

第9回（50回）：『からだあそびのプレイリード』

1. 運動遊び

1) 眞砂野先生

●鬼ごっこ

- ・5歩鬼ごっこ
- ・両足ジャンプ鬼ごっこ

POINT

- ・両足ジャンプができない子が多い



●ペアゲーム

- ・同じ動物さがし
ブタ、犬、ネコなど
- ・グー・チョキ・パー
コソコソ話で探す

POINT

- ・ペアが見つかったら、外側に集まる

2) 望月先生

●上上下下 うー トン！

- ・手を合わせて、ジャンプしてハイタッチ
- ・コミュニケーションを取るあそび
- ・音楽に合わせて



●ペアワーク

- ・右手だけ合わせてどんな動きでも離さないようにする。（左手でも同様）
- ・新聞紙を落とさないように動く
 - A、両手に
 - B、足の裏でスケートのように
 - C、1人が新聞紙を上投げる。ペアの人が足に新聞紙を敷いて、滑りながらキャッチする。

POINT

- ・動きをリードする人はあまり動かない
- ・まずは落とさないようにする
- ・いろいろな動きが生まれる

●鬼ごっこ

- ・足に新聞紙を敷いて滑りながら前走り、逃げる人は後走り など
- ・2人組で足に敷いて、引っ張る遊びもある。



第9回（50回）：『からだあそびのプレイリード』

3) 堀内先生

●お友だちをさがせ

- ・ペアをどんどん変えて行う
- ・握手

↓

合図に合わせて体の一部を触る

↓

タオルと言ったら足指でタオルを取り合う



●足指つかみリレー

- ・4人1組で座り、足指で隣りの人にいろいろなものを渡してゴールまで運ぶ
- ・新聞紙、タオル、アルミホイル、マーカーなど

●足指タオルゲーム

- ・2チームに分かれる（攻守）
- ・足指でタオルを掴んで、ケンケンで守りの人をよけながらGOALまで何枚運べるか競走する。
- ・守りの人にタッチされたらSTARTに戻る。



4) まとめ

- ・雨の日などは広い場所があればできる。
- ・滑るあそびは普段なかなかできない。
- ・洗練した遊びには無駄はないが、不自由な体でやるから、工夫が生まれる。

